

MH 102 - ANALYSE DE L'ETAT ACTUEL

Le sol existant du troisième étage est celui d'un dallage réalisé en 2010 en attente des travaux de cet étage. Les niveaux relevés des seuils de porte et du foyer de la cheminée ne sont pas constants.

Elévation nord

Cette élévation ne comporte pas de baies, elle est revêtue comme les autres murs d'un dégrossis moderne, couronnée par un retrait du mur en partie supérieure et des empochements de poutres sont alignés au-dessus de ce niveau.

Elévation est

Elévation contenant une porte donnant accès à un petit local voûté, une baie avec coussièges et son ébrasement voûté, elle contient également des logements de poutres, un empochement central de dimension 50x50cm environ et deux autres trous plus réduits de part et d'autre. L'entourage de pierre chanfreiné de la porte est dégradé en partie inférieure mais possède toujours sa feuillure côté local.

L'ébrasement de la baie est a conservé des traces d'enduits anciens lissés avec polissure de chaux, ainsi que plusieurs éléments d'un décor de faux-harpage visibles sous un coussiège et à proximité du montant gauche. Le sol de l'ébrasement, supérieur au niveau de la salle, est en pente, revêtu de tommettes en plusieurs plages de différentes factures. Les pierres formant l'entourage de la baie extérieure sont usées et fissurée, sans feuillure.

L'empochement de la poutre centrale est surmonté d'un arc très sommaire. L'empreinte de la poutre a pu être relevée précisément après dépose du bouchement.

Elévation sud

Une cheminée surmontée d'un manteau plat en faible saillie et une autre baie à coussièges occupent cette élévation.

Les piédroits de la cheminée, formant pilastres avec base, ne sont pas au même niveau d'appui. Dans l'angle sud-est, un trou d'évacuation dessert un exutoire en pente à travers le mur, qui aboutit sur une barbacane en façade sud.

La cheminée est complète mais il ne subsiste pas d'élément du foyer permettant de définir un niveau d'origine.

La voûte de l'ébrasement de la fenêtre est ouverte par de grosses fissures et étayée provisoirement. L'enduit ancien conservé partiellement ne révèle pas de trace de décor autour de cette baie. Une partie de traverse est absente.

Elévation ouest

La porte d'accès depuis la coursive est située dans l'angle nord-est. L'empochement de la poutre centrale avec consoles en légère saillie, est entouré par deux autres logements

plus réduits. Un corbeau en pierre est en place à l'angle sud-ouest, de niveau avec le haut du manteau de la cheminée.

Le relevé des empochements de la poutraison fait clairement apparaître deux états : le solivage du plancher haut a été établi à l'origine en appui sur une poutre centrale, puis dans un deuxième état, sur deux poutres transversales. Les muralières du premier état étaient différentes : au nord une simple lisse (8x16cm) en appui sur l'épaule du mur supportait les solives dont les extrémités étaient faiblement engagées dans la maçonnerie alors qu'au sud, une poutre de section importante (42.5x16cm) était portée sur la saillie du manteau de cheminée et le corbeau sud-ouest.

Une anomalie apparaît dans les positions des empochements de la poutre maîtresse du premier état, qui se présente désaxée de plus de 50cm par rapport au parallélisme des murs nord et sud. Ce désaxement surprend dans l'étage considéré comme noble de la tour mais il peut avoir une raison structurelle. Le deuxième état respecte le parallélisme.

PROJET DE RESTAURATION

Le projet de restauration du niveau V (3^{ème} étage) de la Tour du Bost à Charmoy, prévoit de rétablir la poutraison et le plancher haut, de restaurer les deux baies et leurs ébrasements, le sol fini et les élévations de ce niveau qui seront enduits sur le dégrossis actuel. Les enduits anciens des ébrasements seront nettoyés et complétés avec un marquage permettant de restaurer les harpages autour des baies et sous les coussièges en raccord avec les vestiges existants.

Les traverses et meneaux seront complétés et consolidés par refichage et goujonnage, les voûtes fissurées seront recalées avant réalisation des enduits. Les logements de gonds anciens permettent de déterminer la position des écharpes des volets. Des châssis vitrés seront posés sur cadres métalliques, à l'instar des baies restaurées du 2^{ème} étage. Les portes seront réalisées en chêne à double cours de planches, avec ferrures au droit des gonds à rétablir dans les logements anciens. Les montants en pierre de la porte est seront restaurés dans leur partie inférieure en rétablissant l'arrêt du chanfrein sur les bases.

L'enduit sur l'ensemble des élévations reprendra les caractéristiques des enduits anciens des ébrasements : finition lissée avec polissures de chaux sur un corps d'enduit chaux-sable. L'enduit sera complété également dans le petit local est.

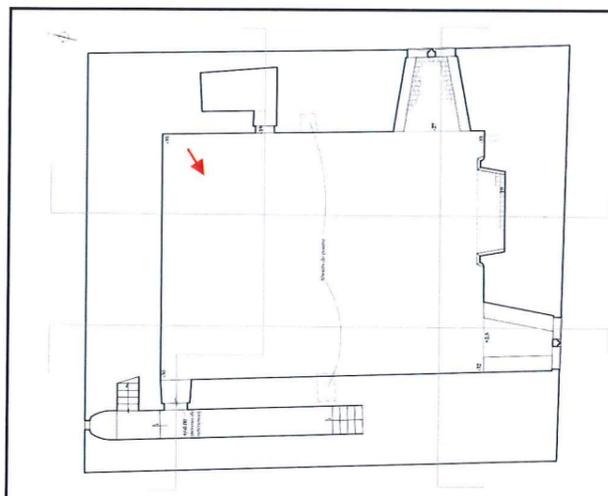
Le sol sera revêtu de tommettes en terre cuite posées sur forme en rangs à joints croisés. Il suivra un pendage général respectant les niveaux de seuils et aboutissant à la vidange sud-est. Un socle sera rapporté sous le piedroit est de la cheminée pour compenser son niveau.

Nous proposons de rétablir le premier état de poutraison qui s'impose par sa monumentalité, avec une section de 50x51cm pour la poutre maîtresse, en dépit du désaxement constaté. La section des solives reprend les dimensions relevées et déjà restaurées sur les étages inférieurs.



Elévation ouest

P1030711—21.09.2015



SAONE-ET-LOIRE

CHARMOY

TOUR DU BOST

RESTAURATION DU NIVEAU V (3ème étage)

MH106 - DOCUMENTS PHOTOGRAPHIQUES

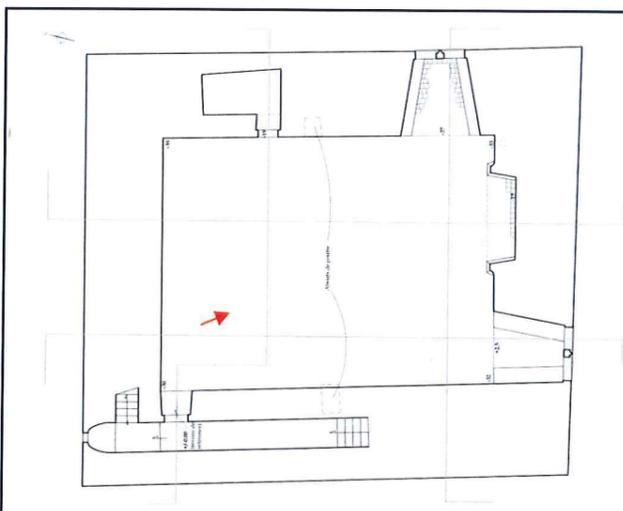
2BDM - FREDERIC DIDIER - ARCHITECTE DPLG - ACMH

JUIN 2016



Angle sud-est

DSCN2279—17.11.2015



SAONE-ET-LOIRE

CHARMOY

TOUR DU BOST

RESTAURATION DU NIVEAU V (3ème étage)

MH 106 - DOCUMENTS PHOTOGRAPHIQUES

2BDM - FREDERIC DIDIER - ARCHITECTE DPLG-ACMH

JUIN 2016



Elévation nord
DSC04624—30..11.2015



Angl^e nord-est
DSCN2275—17.11.2015

An architectural floor plan of the 3rd floor. The plan shows a large rectangular room with a smaller room attached to the top left. A red arrow points to a specific area in the main room, labeled 'Niveau de plancher'. There are also some dimensions and other markings on the plan.	<p>SAONE-ET-LOIRE</p> <p>CHARMOY</p> <p>TOUR DU BOST</p> <p>RESTAURATION DU NIVEAU V (3ème étage)</p> <p>MH 106 - DOCUMENTS PHOTOGRAPHIQUES</p> <p>Etat actuel</p> <p>2BDM - FREDERIC DIDIER - ARCHITECTE DPLG-ACMH</p> <p>JUIN 2016</p>
--	---



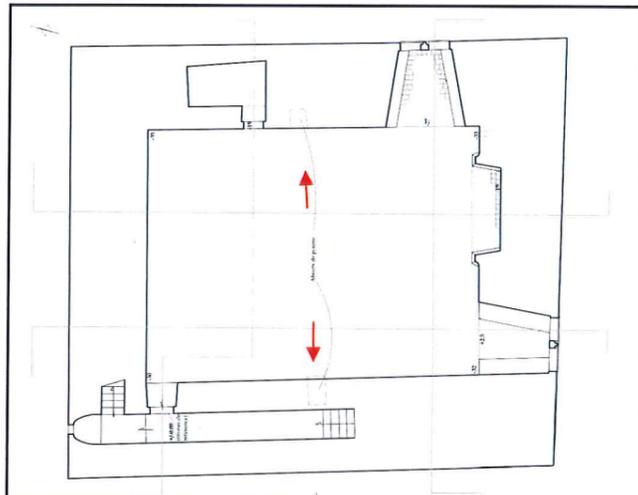
Empochement poutre côté est

DSCN2501—08.12.2015



Empochement poutre côté ouest

DSC04362—30.11.2015



SAONE-ET-LOIRE

CHARMOY

TOUR DU BOST

RESTAURATION DU NIVEAU V (3ème étage)

MH 106 - DOCUMENTS PHOTOGRAPHIQUES

2BDM - FREDERIC DIDIER - ARCHITECTE DPLG-ACMH

JUIN 2016



Angle nord-ouest

DSCN2277—17.11.2015

	<p>SAONE-ET-LOIRE CHARMOY TOUR DU BOST RESTAURATION DU NIVEAU V (3ème étage)</p> <p>MH 106 - DOCUMENTS PHOTOGRAPHIQUES</p> <p>2BDM - FREDERIC DIDIER - ARCHITECTE DPLG-ACMH JUN 2016</p>
--	--

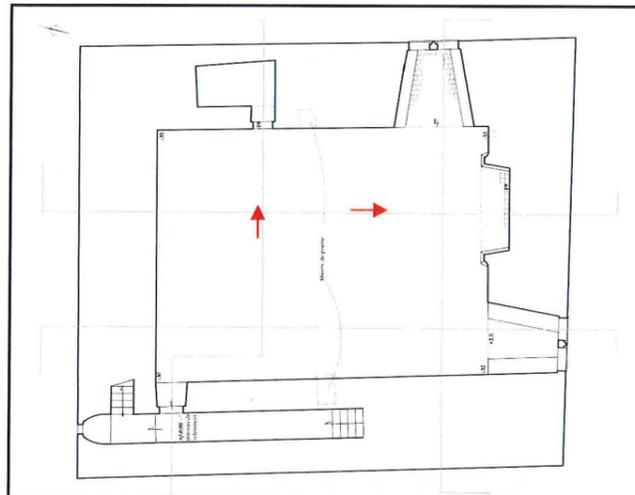


DSC04635—30.11.2015



Porte est

DSC04626—30.11.2015



SAONE-ET-LOIRE

CHARMOY

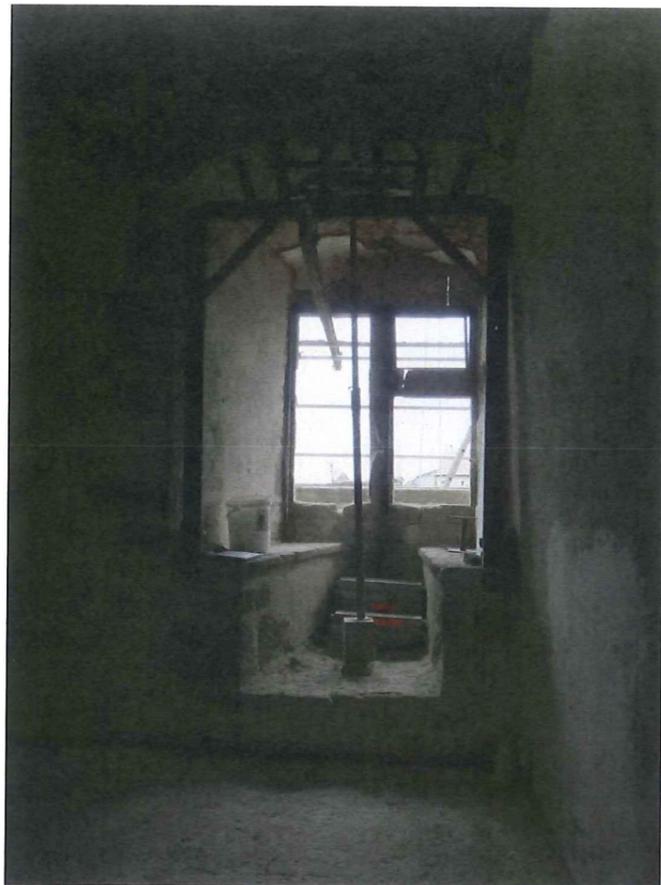
TOUR DU BOST

RESTAURATION DU NIVEAU V (3ème étage)

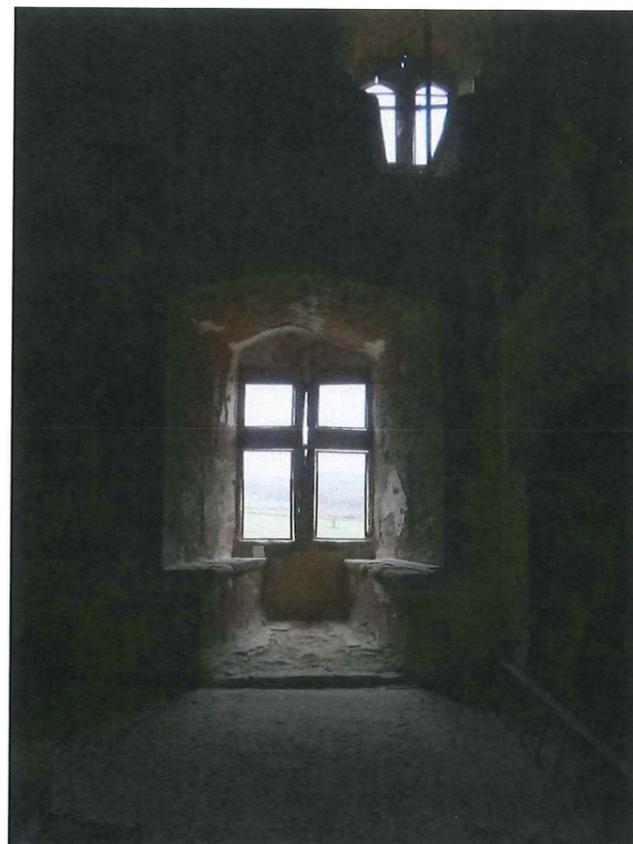
MH 106 - DOCUMENTS PHOTOGRAPHIQUES

2BDM - FREDERIC DIDIER - ARCHITECTE DPLG-ACMH

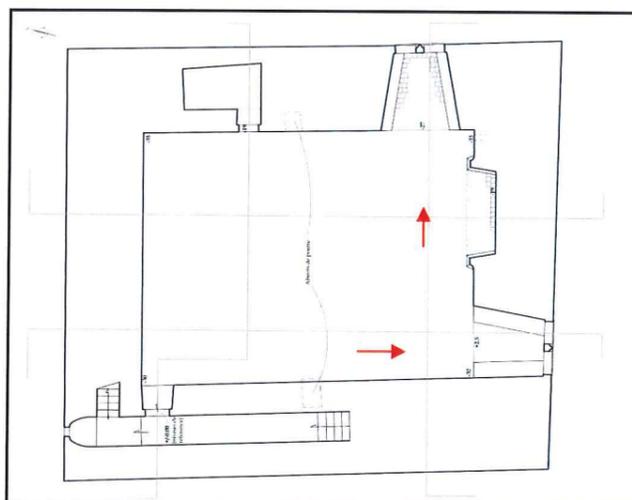
JUIN 2016



Baie à meneau sud
DSC04623—30.11.2015



Baie à meneau est
DSC04625—30.11.2015



SAONE-ET-LOIRE
CHARMOY
TOUR DU BOST
RESTAURATION DU NIVEAU V (3ème étage)
MH 106 - DOCUMENTS PHOTOGRAPHIQUES
2BDM - FREDERIC DIDIER - ARCHITECTE DPLG-ACMH
JUN 2016



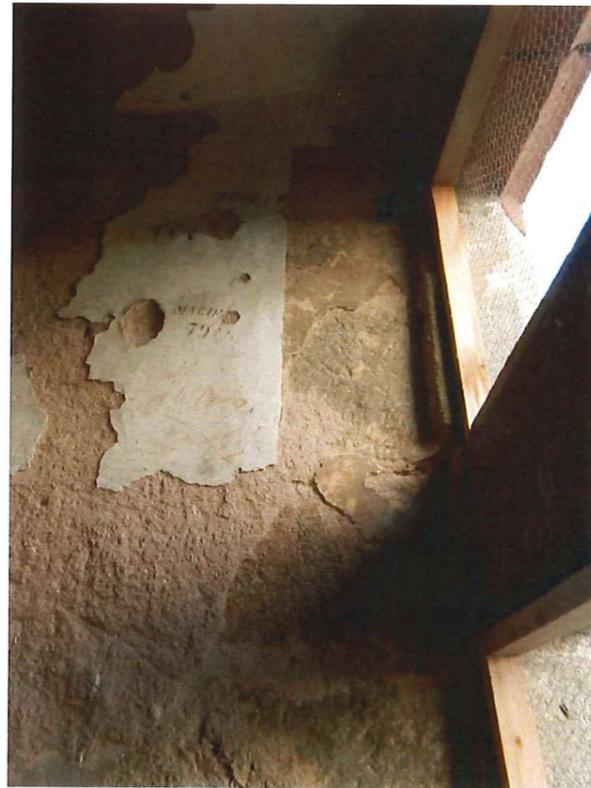
Traces de décor

DSCN2502—08.12.2015



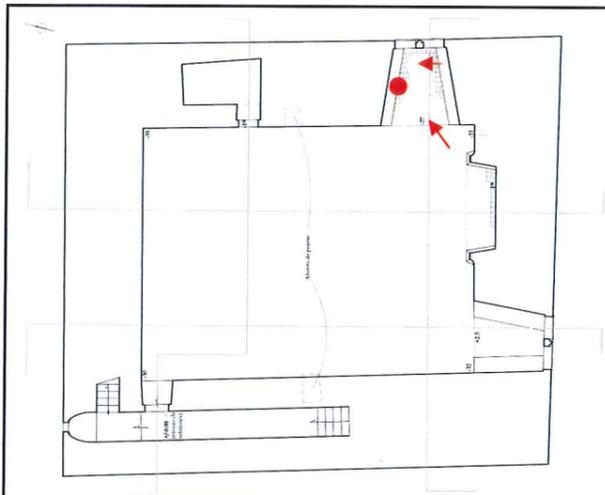
Détail décor sous coussièges

DSCN2504—08.12.2015



En ébrasement de baie

DSCN2506—08.12.2015



SAONE-ET-LOIRE
CHARMOY
TOUR DU BOST
RESTAURATION DU NIVEAU V (3ème étage)

MH 106 - DOCUMENTS PHOTOGRAPHIQUES

2BDM - FREDERIC DIDIER - ARCHITECTE DPLG-ACMH

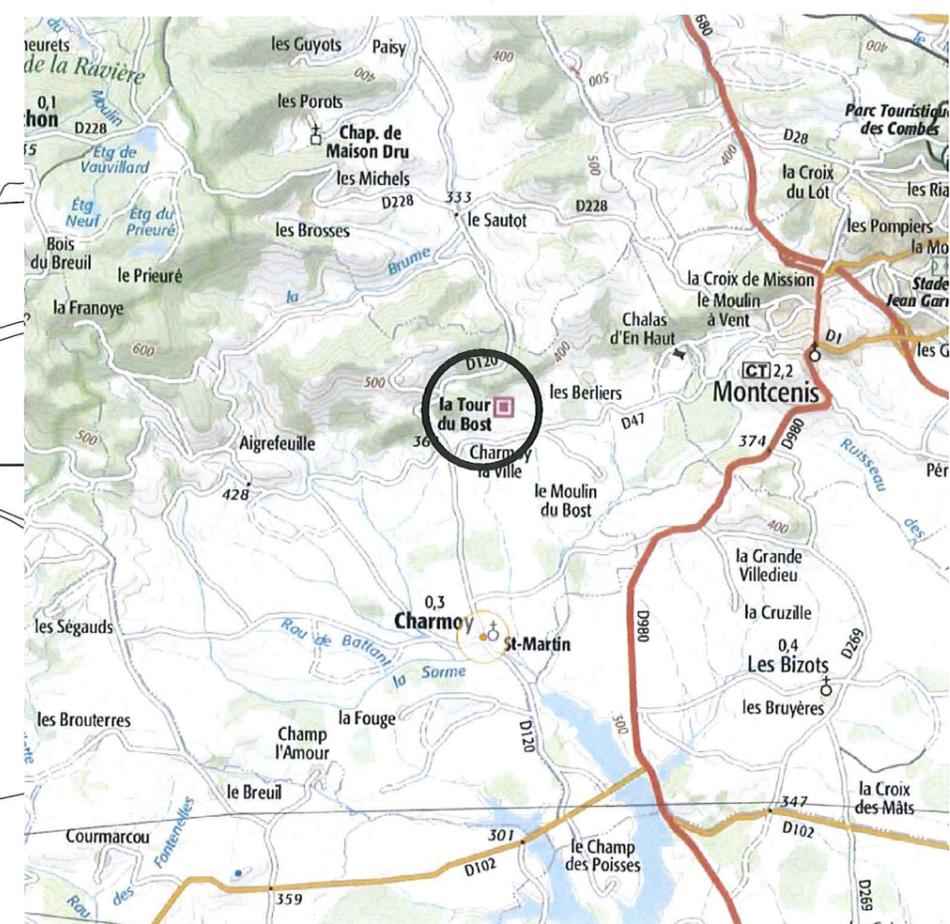
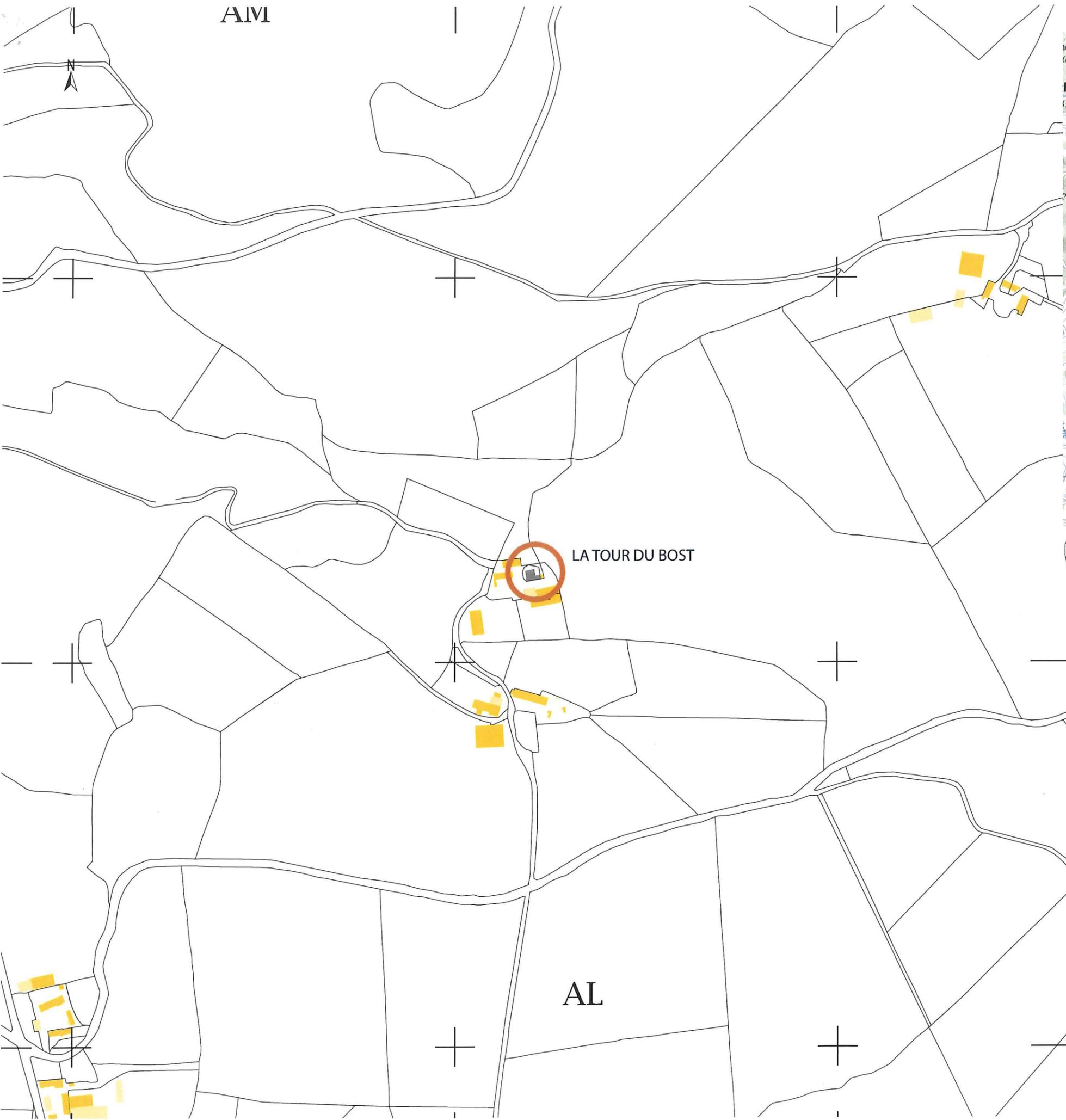
JUIN 2016



Exutoire angle sud-est
DSC04637—30.11.2015

Architectural floor plan of the 3rd floor. It shows a large rectangular room with a staircase on the left side. There are various structural elements and annotations, including a north arrow in the top left corner and a small arrow pointing to a specific feature on the right wall.	<p>SAONE-ET-LOIRE CHARMOY TOUR DU BOST RESTAURATION DU NIVEAU V (3ème étage) MH 106 - DOCUMENTS PHOTOGRAPHIQUES 2BDM - FREDERIC DIDIER - ARCHITECTE DPLG-ACMH JUN 2016</p>
---	--

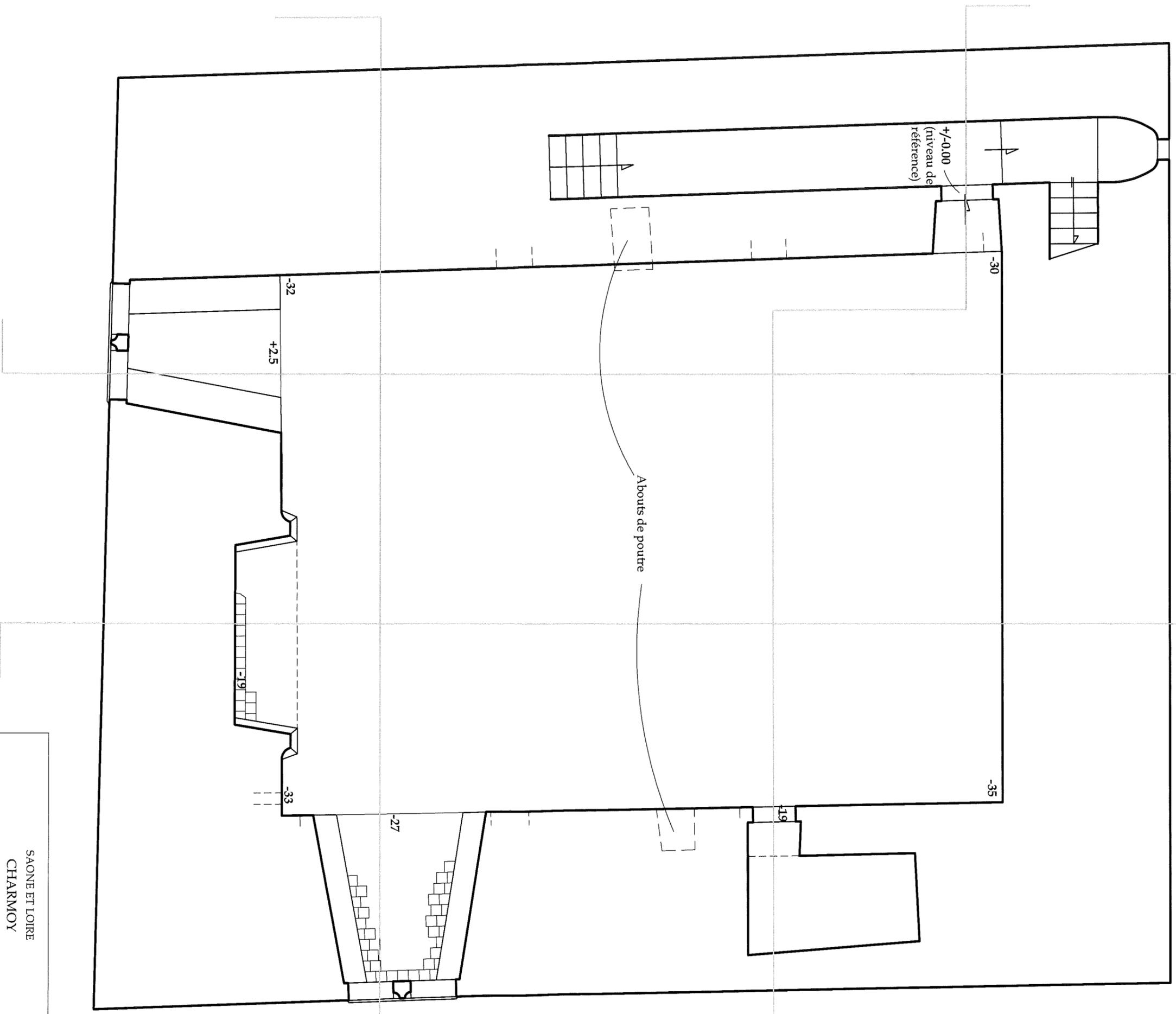
AM



LA TOUR DU BOST

AL

SAONE ET LOIRE
 CHARMOY
 TOUR DU BOST
 RESTAURATION DU NIVEAU V (3ème étage)
Autorisation de travaux sur Monument Historique
 MH 104 - PLAN DE SITUATION
 Etat actuel
 Echelle: 1/ 5000°
 2BDM - FREDERIC DIDIER - ARCHITECTE DPLG-ACMH
 JUIN 2016



SAONE ET LOIRE
CHARMOY

TOUR DU BOST
RESTAURATION DU NIVEAU V (3ème ETAGE)
Autorisation de travaux sur Monument Historique

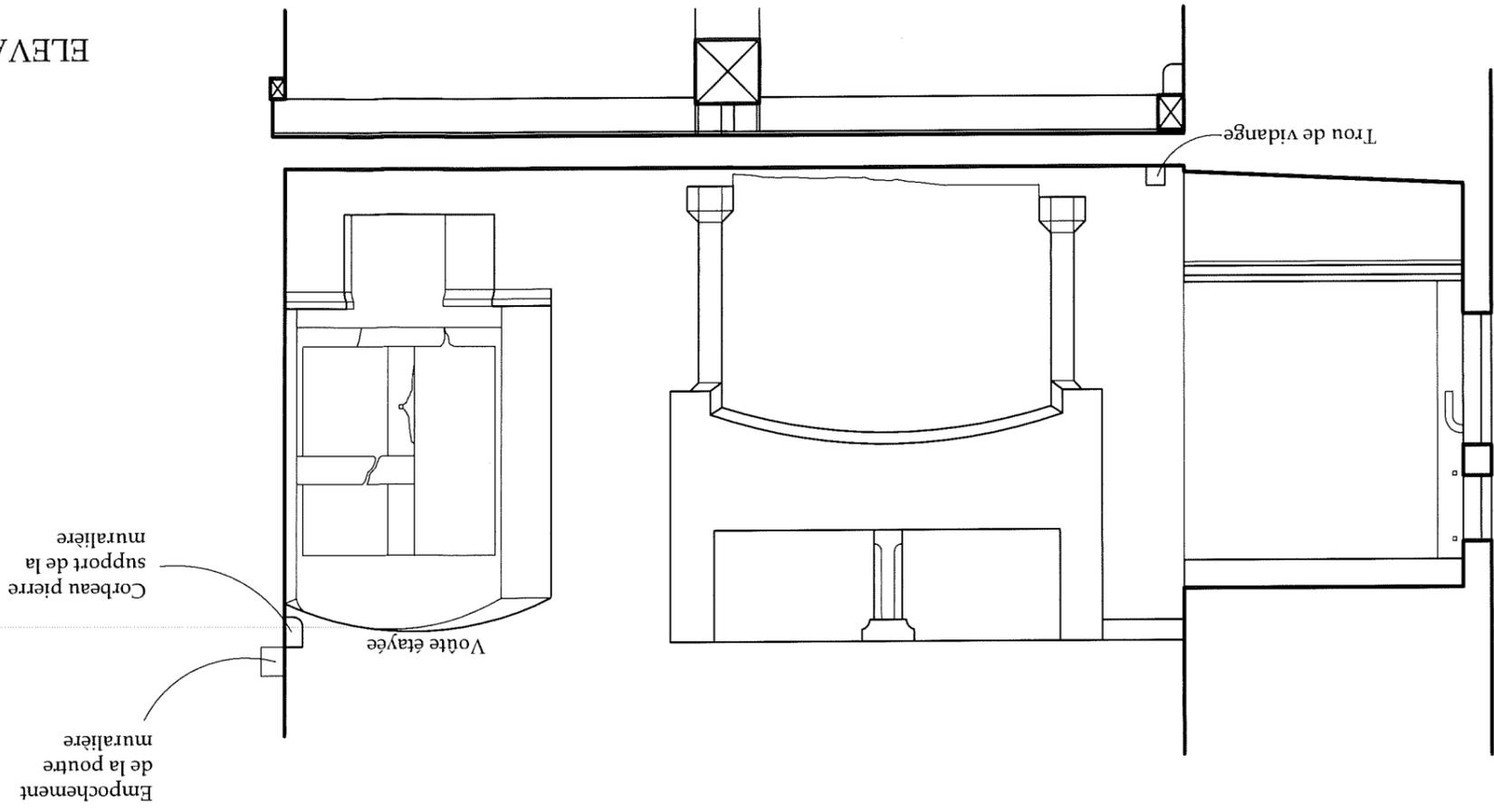
MH113 - 1 - PLAN AU SOL

Etat actuel
Echelle : 1/50 °

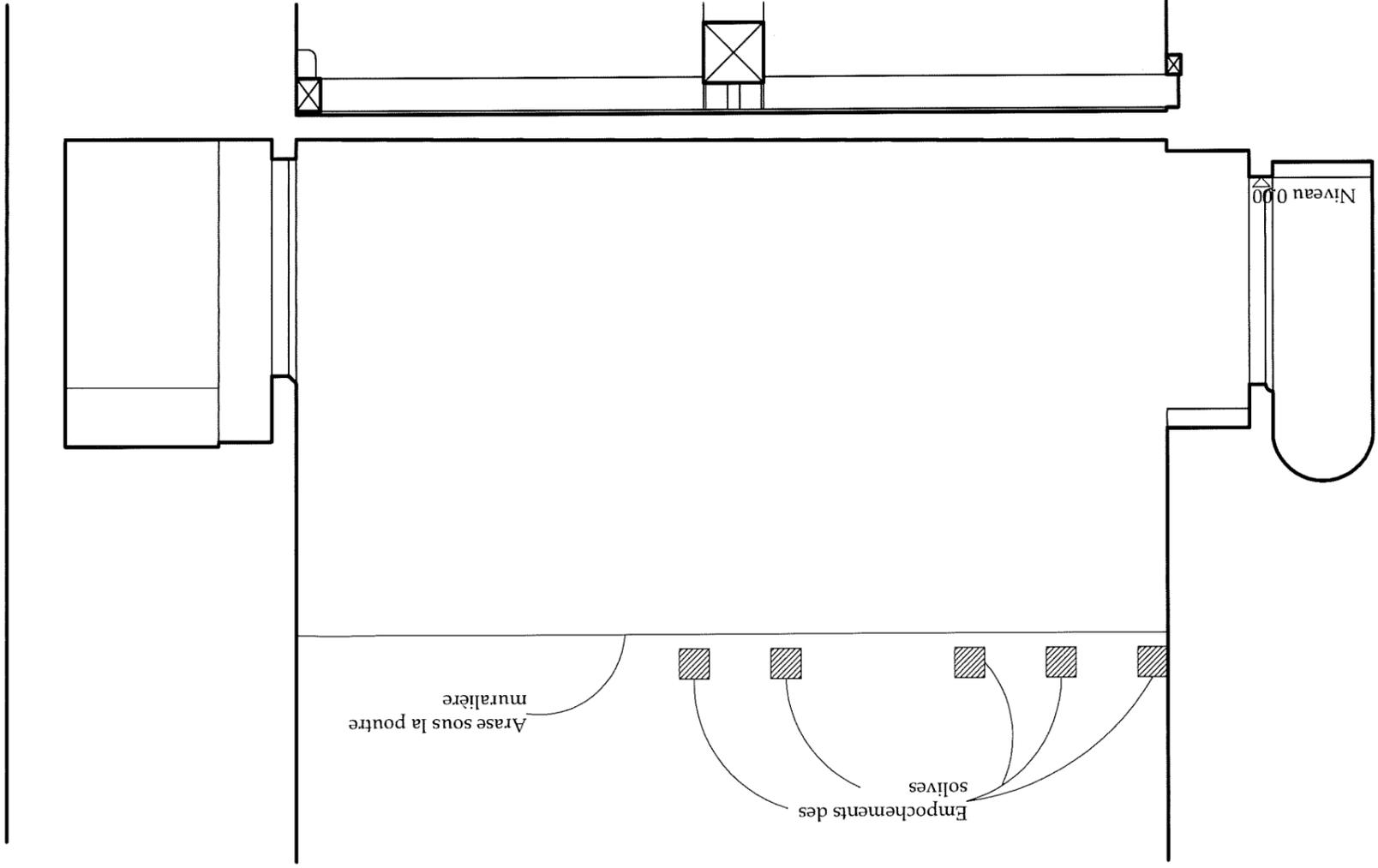
2BDM - FREDERIC DIDIER - ARCHITECTE DPLG-ACMH
JUN 2016

SAONE ET LOIRE
CHARMOY
TOUR DU BOST
RESTAURATION DU NIVEAU V (3ème ETAGE)
Autorisation de travaux sur Monument Historique
MH13 - 2 - ELEVATIONS NORD ET SUD
Etat actuel
Echelle : 1/50°
2BDM - FREDERIC DIDIER - ARCHITECTE DPLG-ACMH
JUN 2016

ELEVATION SUD



ELEVATION NORD



SAONE ET LOIRE
CHARMOY

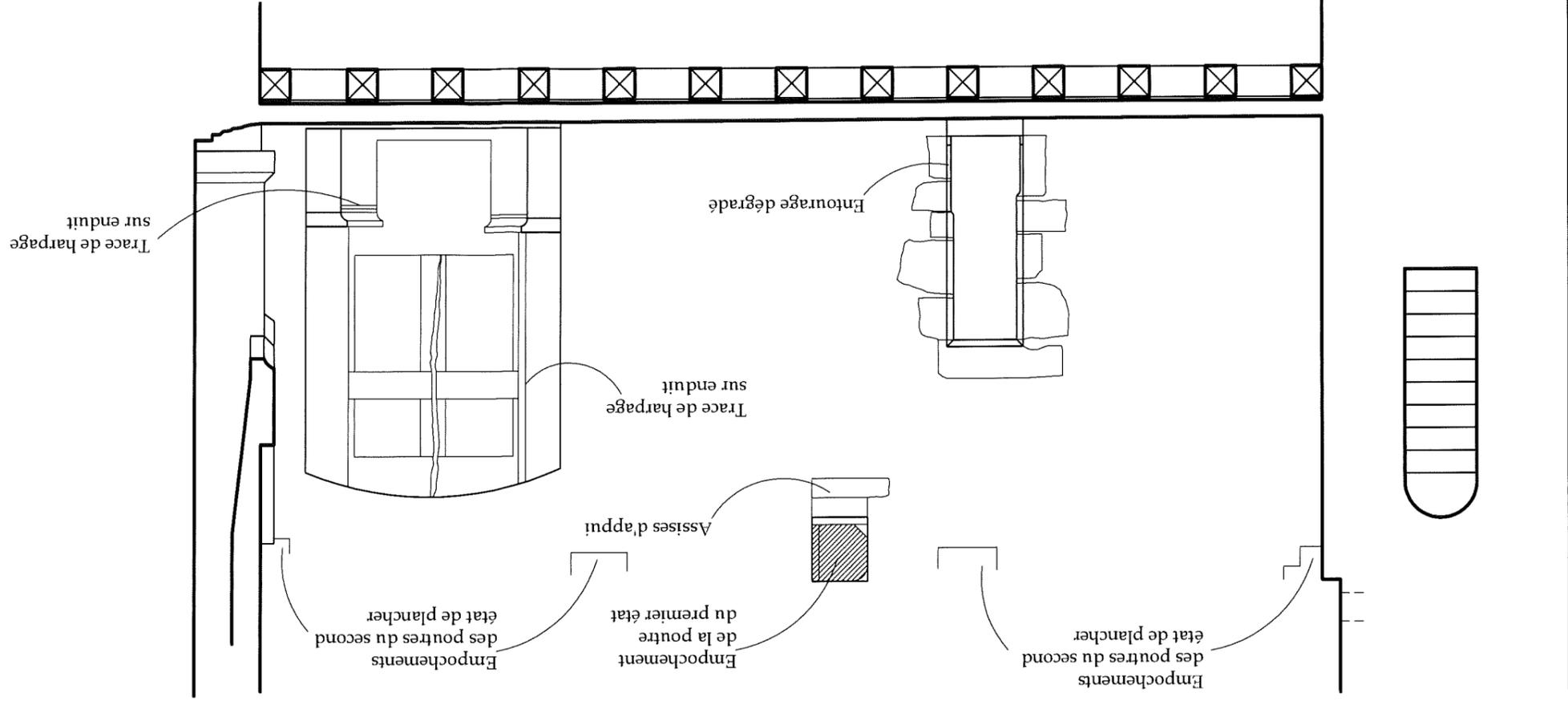
TOUR DU BOST
RESTAURATION DU NIVEAU V (3ème ETAGE)

Autorisation de travaux sur Monument Historique

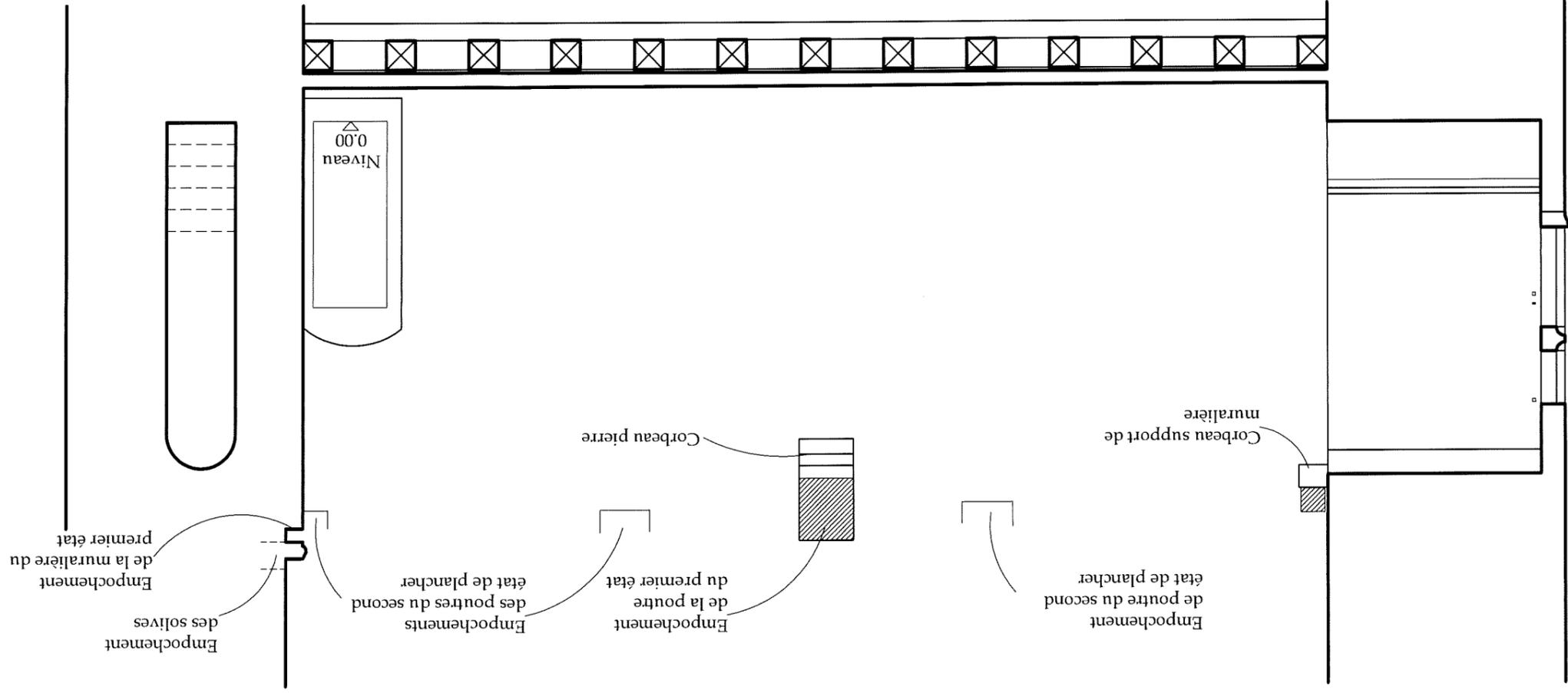
MH13 - 3 - ELEVATIONS EST ET OUEST

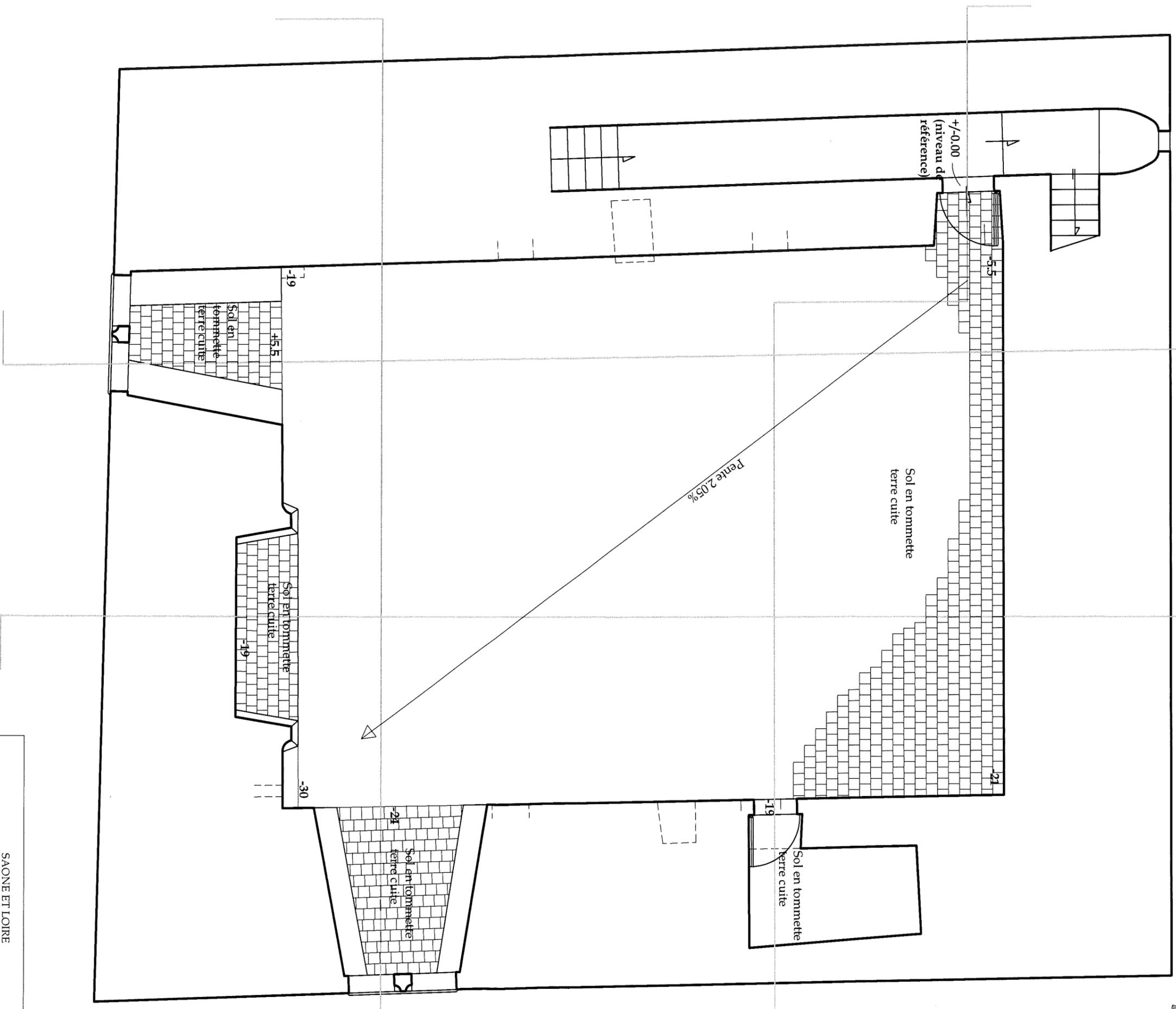
Etat actuel
Echelle : 1/50°
2BDM - FREDERIC DIDIER - ARCHITECTE DPLG-ACMH
JUN 2016

ELEVATION OUEST



ELEVATION EST





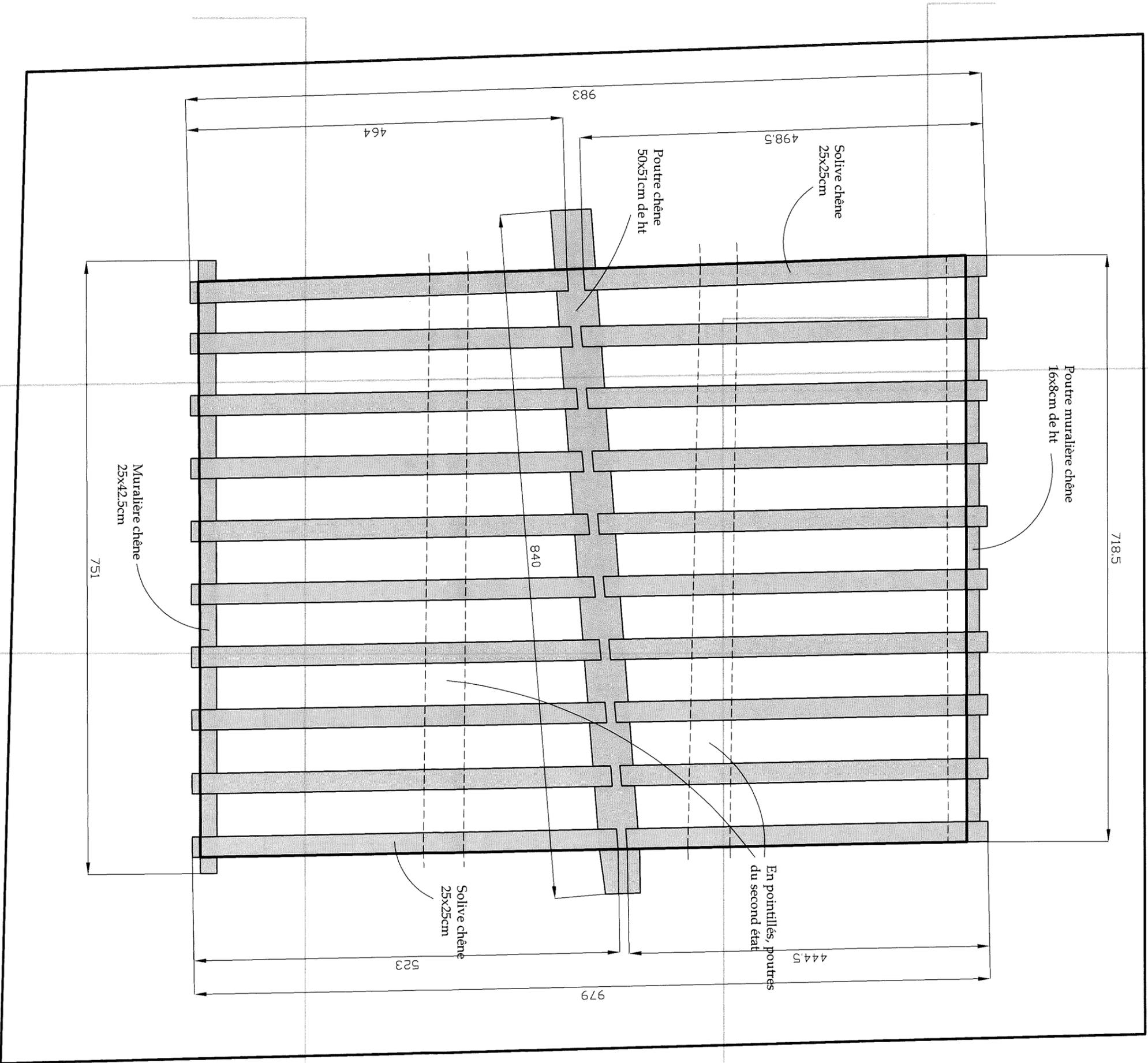
SAONE ET LOIRE
CHARMOY

TOUR DU BOST
RESTAURATION DU NIVEAU V (3ème ETAGE)
Autorisation de travaux sur Monument Historique

MH113 - 4 - PLAN AU SOL

Etat projeté
Echelle : 1/50°

2BDM - FREDERIC DIDIER - ARCHITECTE DPLG-ACMH
JUN 2016



SAONE ET LOIRE
CHARMOY

TOUR DU BOST
RESTAURATION DU NIVEAU V (3ème ETAGE)

Autorisation de travaux sur Monument Historique

MH113 - 5 - PLAN DU PLANCHER HAUT

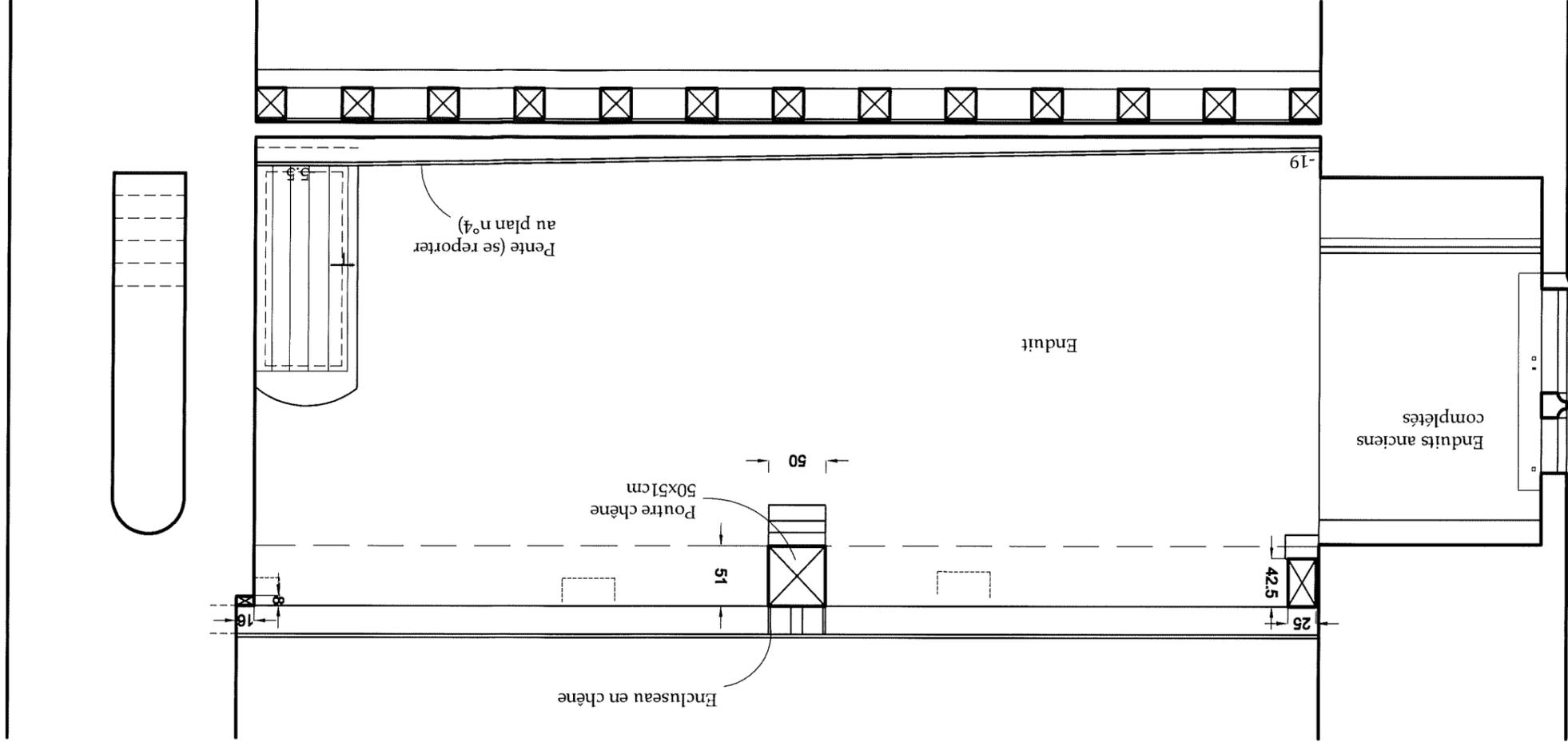
Etat projeté

Echelle : 1/50 °

2BDM - FREDERIC DIDIER - ARCHITECTE DPLG-ACMH
JUN 2016

SAONE ET LOIRE
CHARMOY
TOUR DU BOST
RESTAURATION DU NIVEAU V (3ème ETAGE)
Autorisation de travaux sur Monument Historique
MH13 - 7 - ELEVATIONS EST ET OUEST
Etat projeté
Echelle : 1/50°
2BDM - FREDERIC DIDIER - ARCHITECTE DPLG-ACMH
JUN 2016

ELEVATION OUEST



ELEVATION EST

