

Notre équipe de la tour du Bost intervient sur un chantier extérieur situé aux Bizots. Le but de notre travail est de restaurer un ancien pigeonnier sur lequel nous avons déjà effectué une première tranche de travaux qui consistait à démonter les appentis adjacents. Pour cette deuxième tranche, nous sommes en charge de l'application d'un nouvel enduit.

Dans un premier temps nous devons nous rendre sur place afin d'appliquer une méthode et une démarche nécessaire à la réalisation de ces travaux. Les analyses structurales, sanitaires et fonctionnelles sont réalisées sur place puis, en concertation avec toute l'équipe, un plan d'action est rédigé.

Avant toute intervention, nous devons préparer notre zone de travail, la sécuriser et installer nos échafaudages ainsi que des protections pour les massifs de plantes.



Comme le montre les photos ci-dessus nous devons retirer les vieux enduits sur les quatre faces à l'aide de burineurs électriques. Cette tâche est plus difficile à accomplir sur la face côté rue du pigeonnier car celle-ci est revêtue d'un enduit ciment particulièrement résistant et de bonne épaisseur. Sur les autres faces un simple burinage suffit pour retirer l'enduit à la chaux altéré, puis un grattage des joints est effectué à l'aide de massettes et de burins.

Au cours de cette action nous avons quelques mauvaises surprises : en effet certaines pierres tenaient uniquement grâce à l'enduit. Il nous faut donc les sceller à nouveau.



Lettre d'information
du chantier d'insertion

Hors série

Pigeonnier
Les Bizots

LA TOUR DU BOST

Contact :

TREMLIN Homme et Patrimoine
Maison Tiger
Hameau Médiéval de Brancion
71700 MARTAILLY-LES-BRANCION
Tél. / Fax : 03 85 32 90 30
tremplinhp@tremplinhp.com
<http://www.tremplinhp.com>
<https://www.facebook.com/tremplinhp>
<http://www.tourdubost.com>
<http://le-messenger-de-la-tour.eklablog.com/recent>

TREMLIN
Homme et Patrimoine

A l'aide de polyane (bâche plastique), nous avons protégé la sous toiture pour éviter les projections d'enduit. Munis d'une soufflette nous retirons la poussière d'enduit de façon à « purger » les maçonneries, ce qui permettra l'accroche du nouvel enduit. Après avoir mouillé les murs, un mortier de chaux épais est préparé pour combler les joints avant l'application du gobetis.



En parallèle, nous formons deux équipes, une qui applique le gobetis et la seconde qui se charge de la préparation de ce dernier. Les dosages du gobetis doivent être précis. Pour cela nous mélangeons cinquante pour cent de sable 0.2 (fin) et cinquante pour cent de chaux hydraulique non teintée puis nous ajoutons de l'eau afin d'obtenir la texture adéquate. Cette équipe approvisionne celle en charge de l'application. Celle-ci, ayant préalablement mouillé les murs, munie de taloches et de truelles, projette par un mouvement de poignet une quantité nécessaire sur le mur pour obtenir une bonne accroche de l'enduit final. Des compétences de joueurs de baby-foot peuvent aider à la bonne réalisation de cette technique de lancer !



Après le temps de séchage nécessaire nous posons des règles sur les quatre angles du pigeonnier à l'aide de crosettes, également appelées chevillettes, qui nous serviront par la suite pour déterminer l'épaisseur de l'enduit de finition.

L'équipe mortier prépare un dosage différent du gobetis. Celui-ci doit avoir une consistance plus épaisse. Pour cela nous mélangeons au malaxeur deux tiers de sables 0.2 pour un tiers de chaux hydraulique plus l'eau nécessaire. Les règles posées précédemment nous servent de guide pour obtenir la bonne épaisseur et l'alignement de l'enduit. Le surplus est retiré à l'aide d'une grande règle en aluminium que nous faisons coulisser sur nos guides d'angles. Nous nettoyons ensuite les pierres d'encadrement des portes et trappes à pigeons avant l'application de notre enduit de finition teinté.



Nous pouvons passer à la dernière étape : l'application de l'enduit teinté de finition. Le dosage est identique à celui de la sous-couche mais nous ajoutons l'équivalent de cent grammes d'ocre jaune. Plusieurs échantillons sont réalisés puis présentés à la commune pour le choix de la teinte définitive. Le choix établi, nous pouvons fabriquer le mortier en grande quantité puis nous utilisons les mêmes techniques pour l'application. Dans un but esthétique, nous réalisons une finition grattée à la taloche crantée suivi d'un passage à la taloche éponge pour faire apparaître un effet de relief.



Pendant ces travaux, les massifs de plantes disposés de chaque côté ont souffert malgré la mise en place de protections. Nous nous devons de les remettre en état. Les copeaux de bois et les gravillons de décoration entourant les plantes sont passés au tamis fin pour les débarrasser des résidus d'enduit tombés au sol. Nous devons également replanter convenablement les plants légèrement abimés et remettre la décoration comme nous l'avions trouvée à notre arrivée.



Nous pouvons procéder au démontage de nos échafaudages, au nettoyage de la voie publique, au rangement du matériel et au retrait des nos divers panneaux de signalisation et rubalise. Toute l'équipe est satisfaite de la restauration de ce pigeonnier et remercie la municipalité des Bizots pour nous avoir accordé leur confiance et ENEDIS pour son mécénat.



Avec le concours de :

Département de Saône-et-Loire



DIRECCTE 71



Fonds Social Européen



Ce projet est cofinancé par le Fonds social européen

Fondation du Patrimoine



&
ENEDIS

