

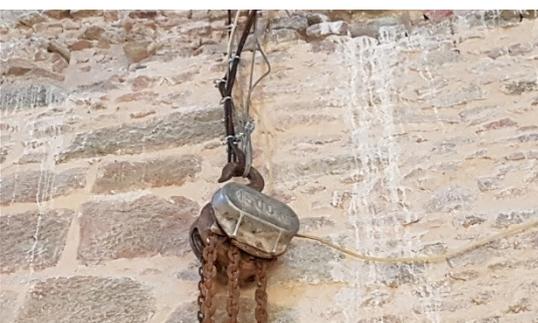
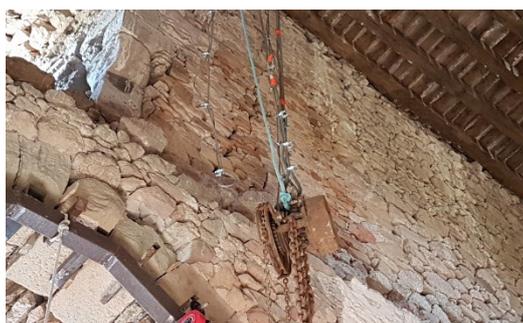
Contact :

TREMLIN Homme et Patrimoine
Maison Tiger
Hameau Médiéval de Brancion
71700 MARTAILLY-LES-BRANCON
Tél. / Fax : 03 85 32 90 30
tremplinhp@tremplinhp.com
http://www.tremplinhp.com
https://www.facebook.com/
tremplinhp
http://www.tourdubost.com
http://le-messager-de-la-
tour.eklablog.com/recent

L'effectif de la Tour s'agrandit en ce début de mois. Nous accueillons Momin et Cédric qui viennent du Creusot ainsi qu'Olivier et Julien qui viennent de Montceau-les-Mines. Dans la continuité de nos aménagements pour la sécurité de notre chantier, nous avons fabriqué des fermetures en planches de palettes et du grillage pour condamner les huit ouvertures du mur parapet extérieur donnant accès à l'échafaudage sommital. Seule une des ouvertures sera amovible grâce à la fabrication d'un système de fermeture simple par cadenas.



Sur les conseils de Bernard et Robert Chevrot, nous avons ajouté un câble supplémentaire de plus grosse section pour chaque palans car ils devront supporter le poids conséquent de la poutre principale (2,5 tonnes). Nous avons aussi rempli un *big bag* avec des pierres, ce qui permettra de faire contrepoids sur la poutre, afin d'éviter son basculement vers l'extérieur lors du déplacement de l'élingue de la grue.



Nous avons remis le treuil électrique au mur ouest pour l'acheminement au sommet du plancher du quatrième étage. Nous hissons les planches une par une, car elles n'ont pas toutes les mêmes dimensions et le même poids. Nous les stockons sur le plancher sommital pour qu'elles puissent sécher avant leur mise en place finale.



Nous avons fabriqué trois modèles de cales de compensation pour combler l'écart entre les corbeaux et la muralière sud. Nous allons les proposer à Frédéric Didier qui validera le modèle le plus adapté à l'architecture du troisième étage. Ces éléments sont taillés dans des chutes de béton cellulaire pour la facilité. Les vrais seront évidemment taillés dans de la pierre.



Muni de la fiche de débit des so-lives, nous les marquons de 1 à 20 en fonction de leur longueur. Cha-cune a un emplacement bien défini pour le plafond, il est donc primordial de faire ce travail afin d'éviter toute manipulation inutile.

Au début de ce mois-ci, Noël a quitté le chantier de la Tour pour commencer une formation de tailleur de pierre à l'AFPA de Blois. Il nous tient au courant de son évolution et nous envoie très régulièrement des photos de ses exercices pratiques. Il est quelque peu amusé par le fait que les pierres utilisées dans la région où il se trouve se coupent à la scie, contrairement à celles que nous trou-vons à la Tour ! Il est enchanté par cette formation et développe de nouvelles techniques de taille.



Avec le concours de :

Département de Saône-et-Loire



DIRECCTE 71



Fonds Social Européen



Union européenne
Ce projet est cofinancé par le Fonds social européen

AGIRE



Direction Régionale des Affaires Culturelles De Bourgogne



Fédération Française du Bâtiment



Pôle Emploi



Fondation du Patrimoine



Vieilles Maisons Françaises

