



Journal de La Tour du Bost

N° 143

SEPTEMBRE 2019

Gilbert

Je me prénomme Gilbert et j'ai intégré le chantier de la Tour du Bost depuis peu. Je suis électricien de métier mais ici je suis amené à réaliser des travaux très variés pour restaurer le troisième étage de la tour. J'ai d'abord participé à la fin des travaux de pose de tomettes. Celles-ci, collées avec une barbotine de chaux devaient être jointoyées. Nous avons

procédé par étape. Tout d'abord les carreaux ont reçu un traitement à base d'essence de térébenthine et d'huile de lin. Ensuite nous avons préparé un mélange de chaux hydraulique de sable très fin et d'eau. Par sections de deux mètres carrés nous avons étalé cette barbotine sur les carreaux, laissé tirer pendant quelques minutes avant de nettoyer à l'éponge le surplus et combler les

joints. Je n'avais jamais fait ce genre de travail et j'ai trouvé cela fascinant. L'encadrant nous conseille et vérifie à chaque étape que nous respectons bien les consignes données. Suite à cela et à sa demande, j'ai vérifié l'ensemble de l'installation électrique afin de préparer celle du troisième étage. Des modifications pour s'adapter aux nouvelles normes seront nécessaires.

Lettre d'information
du chantier d'insertion

Gwénaël

Je m'appelle Gwénaël et je viens d'intégrer le chantier de la Tour du Bost sur les conseils de mon ami Charles qui m'en a fait une description attirante. Je débute vraiment et pour commencer j'ai été associé à Gilbert pour

vérifier l'ensemble de l'installation électrique de la Tour. Certaines interventions devront être prévues dans les prochaines semaines pour pouvoir alimenter le troisième étage.





TREMPLIN Homme et Patrimoine
Espace Revermont
Hameau Médiéval de Brancion
71700 MARTAILLY-LES-BRANCION
Tél. : 03 85 32 90 30
tremplinhp@tremplinhp.com
<http://www.tremplinhp.com>
<http://www.tourdubost.com>
<https://fr-fr.facebook.com/tremplinhp>

Avec le concours de



Union européenne
Ce projet est cofinancé par le
Fonds social européen



Fenêtres et sols

Nous avons enfin terminés les travaux de restauration des deux fenêtres à meneaux par une reprise des joints périphériques à l'extérieur de la tour. Après cela nous avons pu procéder au démontage de l'échafaudage en encorbellement que nous avons installé pour travailler en toute sécurité.

Une bonne partie de l'équipe s'est mobilisée pour étanchéifier le sol en tomettes. La barbotine utilisée pour les joints est composée de 12 litres d'eau, de 6 litres de chaux

hydraulique et de trois litres de sable 0.1. Nous avons ensuite traité le sol à l'huile de lin et essence de térébenthine en trois couches : la première composée de 2/3 d'essence et d'1/3 d'huile, la seconde à 50/50 et la troisième de 1/3 d'essence et 2/3 d'huile. Lorsque nous en aurons fini avec la poussière, nous passerons de nouvelles couches d'huile de lin pour cirer le sol.

Pendant ce temps, nous piquetons les enduits dans les embrasures des fe-

nêtres tout en préservant les traces d'enduits anciens et nous préparons les bois pour les portes et fenêtres qui, une fois installés, termineront la restauration de l'étage.

