



Journal de La Tour du Bost

N° 153

DECEMBRE 2020

JANVIER 2021

Retour à la Tour

Après des vacances bien méritées, nous avons repris nos activités à la Tour. Cette année sera l'occasion de fêter les 25 ans de TREMPLIN Homme et Patrimoine. Nous avons décidé de profiter des Journées des Métiers d'Arts prévues en Avril pour exposer nos savoirs faire par le biais de plusieurs ateliers : enduits, pose de to-

mettes, taille de pierre, forge, et bardeaux. Pour montrer les étapes d'application d'enduits, nous avons créé 5 cadres : joint de pierre, gobetis, enduit d'accroche, lissage fin, finition badigeon.

En parallèle, nous avons créé un autre cadre au sol représentant les étapes de la pose de tomettes. Un morceau de bâche est préalablement posé pour nous faciliter plus tard le

démontage. Nous commençons par déposer un lit de sable puis un mortier composé de sable et de chaux que nous mettons à niveau. Après avoir laissé sécher, nous déposons une fine couche de chaux qui une fois mouillée servira à coller les tomettes. Les joints sont ensuite comblés puis une finition de protection à l'huile de lin est appliquée.

Lettre d'information
du chantier d'insertion



Forge chez Gauthier Jacquelin

Une petite équipe s'est rendue chez Gauthier pour une journée d'initiation à la forge. Au programme, nous avons appris à emboutir des tôles à chaud pour façonner des coffres de serrures. Nous avons découpé des mor-

ceux à la mesure tout en prenant en compte la déformation due au pressage. Une fois chauffée à rouge, nous la mettons en place sur une matrice fabriquée pour cet usage. Nous disposons une contre-

forme puis actionnons la presse. Nous devons redresser les bords, plusieurs passes sont nécessaires afin d'éviter des déformations importantes.



TREMLIN Homme et Patrimoine

Espace Revermont

Hameau Médiéval de Brancion

71700 MARTAILLY-LES-BRANCION

Tél. : 03 85 32 90 30

tremplinhp@tremplinhp.com

<http://www.tremplinhp.com>

<http://www.tourdubost.com>

<https://fr-fr.facebook.com/tremplinhp>

Avec le concours de



Union européenne
Ce projet est cofinancé par le
Fonds social européen

