



## Lettre d'information du chantier d'insertion

NOVEMBRE 2012

N°70

# LA TOUR DU BOST

### Contact :

TREMLIN Homme et Patrimoine  
Maison Tiger  
Hameau Médiéval de Brancion  
71700 MARTAILLY-LES-BRANCION  
Tél. / Fax : 03 85 32 90 30  
tremlinhp@tremlinhp.com  
<http://www.tremlinhp.com>  
<http://www.tourdubost.com>

**TREMLIN**  
Homme et Patrimoine

Amis, bonjour ! Je me présente, Abdelkalek Merabti (Malek). J'ai rejoint le chantier de la Tour du Bost en ce mois de Novembre. Dès mon arrivée sur le site j'ai été accompagné par l'équipe en place qui m'a sensibilisé sur l'histoire du lieu, sur l'objectif du chantier et sur les tâches à réaliser dans les différents ateliers.

Jusqu'à présent, mon expérience de la pierre, qui m'a été transmise par mon père, consistait à bâtir des murs de soutènement destinés aux cultures de la région de mon enfance : les Montagnes des « Babors » situées en Kabylie.

Treuil : Antoine, Ramazan, Stéphanie et Magalie, ont ébavuré et chanfreiné les coupes d'une poutre métallique IPN qui, une fois assemblée par soudure et positionnée sur le sommet de l'échafaudage par quatre brides en fer plat, allait, par la suite, nous permettre de suspendre notre treuil de grande capacité pouvant même coulisser jusqu'à l'entrée du parapet et de manipuler les charges en toute sécurité.



Florimond ayant acquis une réelle polyvalence, à travers les différents ateliers du sommet, a repris seul, les maçonneries du parapet Sud, en y intégrant une nouvelle rangée de pigeonniers.

Il a également été capable de proposer ses compétences à Malek pour l'élévation du grand conduit de cheminée côté ouest.

Anthony a été sollicité pour prendre en charge l'atelier « Taille de Pierre » qui consiste à inventorier l'intégralité des blocs destinés à la conception de toutes les ouvertures intérieures du sommet : portes, fenêtres et meurtrières. Il s'agit également d'analyser les plans, photos et descriptions manuscrites puis de réaliser des gabarits nécessaires à la taille et de tailler les pierres tout en retransmettant ses savoirs acquis lors de sa dernière immersion.



Avec le concours de :

Département de Saône-et-Loire



DIRECCTE 71



Fonds Social Européen



Le PLIE CCM



La Communauté  
Creusot-Montceau



Direction Régionale des Affaires  
Culturelles De Bourgogne



Fédération Française du Bâtiment



Pôle Emploi



La mise en place de notre nouvel outil de suivi nous permet dès à présent d'évaluer la progression du chantier en temps réel. Celui-ci est présenté sous la forme de quatre plans en vue de face intérieure et extérieure disposés sur les quatre murs de notre salle de travail suivant la même orientation géographique que l'édifice (nord, sud, est et ouest). Chaque partie reconstruite sera hachurée.

Pour la saison froide, qui s'annonce, nous avons prévu dans notre planning un atelier forge, à la fois pour entretenir nos outils de taille, mais aussi pour fabriquer le maximum de clous, pentures, verrous, serrures, grilles et barreaudages dédiés aux ouvertures de la tour.