



# La Tour du Bost

Lettre d'information du chantier d'insertion

4

## Dégrossi, dégrossi ... Quand tu nous tiens !

Le dégrossi est un enduit fait de chaux et de sable qui permet « d'obstruer les interstices du mur » sans recouvrir les pierres.

Christian nous avait prévenus que le retour des vacances serait chargé.

Selon lui, l'art du dégrossi à la truelle consiste à :

- 1) Faire une demi-heure de baby foot le matin au petit déjeuner.
- 2) Reproduire le geste du poignet, mais cette fois-ci avec l'outil adéquat.
- 3) Rappel : Le but du jeu est d'en mettre davantage sur le mur que par terre !
- 4) L'italien de la bande, Arnaud Bottini, le faisait à sa façon, sa main lui servant de truelle.... A l'italienne !
- 5) L'expert peut ensuite déguster son sandwich d'une main et de l'autre continuer son ouvrage ( l'expert n'étant autre que Christian, notre formateur technicien bien aimé).

Nous avons commencé par le mur du côté de la cheminée et ainsi de suite sur les quatre murs de la salle du 1<sup>er</sup>.



## Plancher, plancher... Quand tu nous tiens !

L'objectif premier a été de rentrer rapidement les lourdes planches en chêne du futur plafond du 1<sup>er</sup> étage, puis de les entreposer provisoirement... « Pour obstruer les interstices entre les solives » et permettre ainsi la visite du 2<sup>ème</sup> étage, le jour des portes ouvertes de la tour.

- 1) Pour le passage des planches par l'escalier, pas glop !  
Donc passage obligé par la fenêtre, glop, glop ! (référence littéraire : Pilote)
- 2) Pour la levée des planches au premier étage, nous avons un treuil humain, Jean Paul le grand, qui avait un sérieux problème avec son régulateur de vitesse !

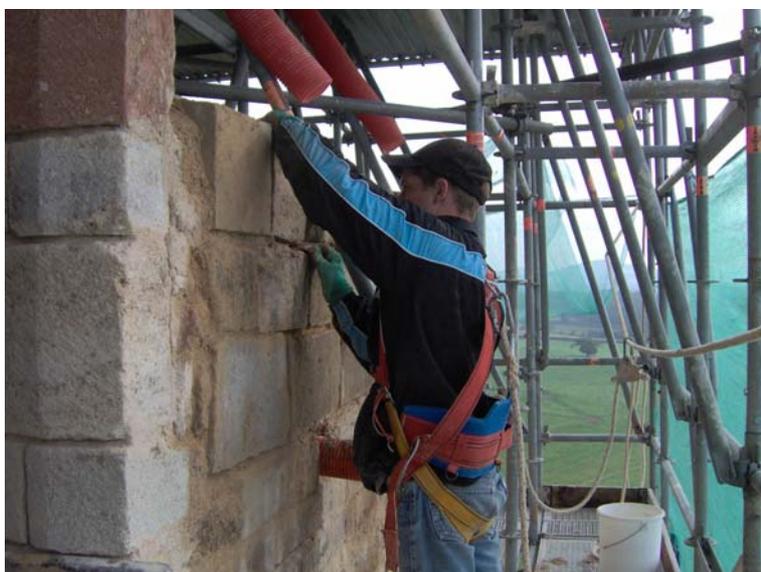
## Arasement : Ne pas confondre avec rasement (de la Tour...)

Avant de commencer l'arasement, nous avons fait la mise à niveau des murs à l'aide d'un niveau à eau, et non d'un « niveau de 33 » jargon de maçon.... Pour sur !

Puis nous avons fait les coffrages progressivement, un coffrage permettant de monter un mur bien droit.

Nous avons choisi des pierres avec un parement, ce qui signifie que la pierre a une face plane que l'on place contre la planche de coffrage, ensuite, nous avons scellé des pierres à l'intérieur du coffrage avec du mortier de chaux.

« Arasé » de prêt, notre cher collègue Michel. C s'est plongé dans le calcul des coffrages en oubliant le reste de l'équipe... Observation quand tu nous tiendras !



### Brèves :

Journée portes ouvertes à la Tour du Bost, succès réitéré, 300 personnes sont venues ... Bob était content ...Le mur autour de la petite fenêtre est enfin terminé....Les déconcentrations de Michel Barbotte pour les « Ariels » (ARL) de Marie nous ont bien fait rire....Visites ininterrompues entre Franck, futur « techos » à Cortiambles et Christine, la future assistante pédagogique.... Les murs extérieurs constitués de grosses pierres taillées prennent de l'allure...

#### Avec le concours financier de :

Conseil Général de Saône-et-Loire

Direction Départementale  
Du Travail de l'Emploi et de la Formation  
Professionnelle

Fonds Social Européen

Direction Régionale des Affaires Culturelles  
De Bourgogne



#### Contact :

TREMPLIN Homme et Patrimoine  
10, Rue des Juifs  
71710 MONTCENIS  
Tél. / Fax : 03 85 80 42 24  
tremplin.hp@free.fr  
<http://www.tremplinhp.com>  
&  
P.H.A.R.E.  
Mairie - 71640 GIVRY  
BP 80010 BLANZY  
<http://www.tourdubost.com>