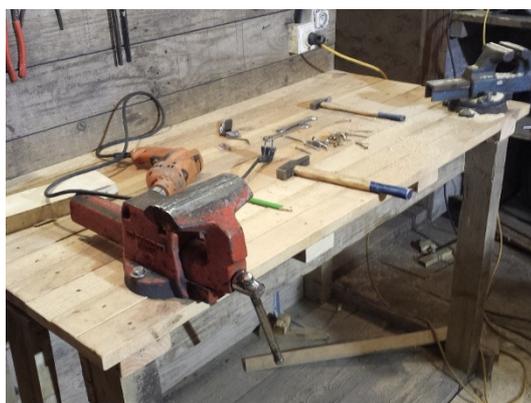


Nous accueillons en ce mois de mai trois nouveaux collègues : Domenico originaire de Saint-Laurent-d'Andenay, Renaud de Saint-Sernin-du-Bois, et Emilie du Creusot. Toute l'équipe leur souhaite la bienvenue. Concernant le mur de soutènement, nous réalisons un jointoiement avec de la chaux, du sable et du colorant ocre que nous appliquons dessus pour solidifier la structure. Après quelques heures de séchage, nous frotons avec une éponge et de l'eau pour faire ressortir le grain du mortier.



En allant commander à la miroiterie PRIOR à Montcenis nos verres de fenêtres, nous avons remarqué un stock de palettes. Avec leur autorisation nous les débarrassons. Avec cette récupération nous faisons un nouveau tasseau pour la taille de pierre, nous fabriquons aussi deux établis, un premier pour fixer nos étaux et un second pour notre nouvelle meule à affûter nos outils de taille de pierre.



Lettre d'information
du chantier d'insertion

Mai 2016

N°108

LA TOUR DU BOST

Contact :

TREMLIN Homme et Patrimoine
Maison Tiger
Hameau Médiéval de Brancion
71700 MARTAILLY-LES-BRANCION
Tél. / Fax : 03 85 32 90 30
tremplinhp@tremplinhp.com
<http://www.tremplinhp.com>
<https://www.facebook.com/tremplinhp>
<http://www.tourdubost.com>
<http://le-messager-de-la-tour.eclublog.com/recent>

TREMLIN
Homme et Patrimoine

Nous réalisons la finition des encadrements de fenêtres de la montée d'escaliers. Nous faisons des gabarits pour faciliter la découpe du verre de l'entreprise PRIOR. Sur certaines ouvertures, nous mettons en place des barreaudages que nous avons forgés auparavant. Nous devons les souder en position. Les cadres de fenêtres sont équipés de fixations, un important travail de réflexion est nécessaire pour chacun d'entre eux, les formes des ouvertures étant toutes différentes.



En prévision des futurs travaux du 3ème étage, José et Noël entreprennent la taille de l'assise de la fenêtre sud. Celle-ci présente une difficulté car elle a un chanfrein arrondi. Nous devons créer un gabarit fidèle à la forme d'origine.



En prévision d'un atelier de fabrication de clous pour les volets et les portes de la Tour, Gauthier amène une forge afin de la restaurer. Il nous faut démonter le système de ventilation recouvert de graisse, découper des vieux écrous rouillés, décaper toute la structure métallique. Nous appliquons 2 couches de Rustol (produit de protection et fixateur de rouille), pour lui redonner un aspect beaucoup plus soigné.



Avec le concours de :

Département de Saône-et-Loire



DIRECCTE 71



Fonds Social Européen



Union européenne

Ce projet est cofinancé par le Fonds social européen

AGIRE



Direction Régionale des Affaires Culturelles De Bourgogne



Fédération Française du Bâtiment



Pôle Emploi



Fondation du Patrimoine



Vieilles Maisons Françaises

