



Pour ce dernier mois avant les vacances, nous décidons d'agrandir notre abri de taille en construisant une extension qui nous permet d'installer notre atelier de forge. Nous commençons par niveler le terrain en rajoutant du remblais. Nous mettons en place les poteaux qui sont scellés dans le sol avec des pierres et de la chaux. Ces derniers sont reliés avec du bois de palettes que nous avons récupéré aux alentours. Pour la toiture, nous la faisons avec de vieilles tôles ondulées que nous avons en stock. Seul l'achat de 2 tôles en plexiglas est nécessaire pour apporter de la clarté. Nous créons 3 ouvertures réalisées avec des volets de récupération.



Lettre d'information  
du chantier d'insertion

Juillet 2016

N°110

# LA TOUR DU BOST

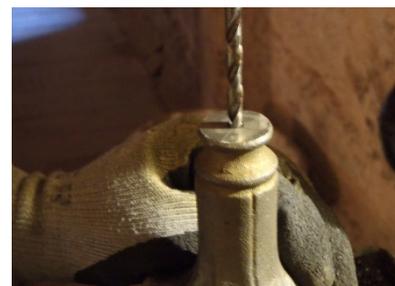
L'atelier de fabrication de clous forgés se poursuit par la réalisation des têtes. Nous commençons par chauffer la partie la plus épaisse de la tige étirée puis nous utilisons une «matrice» dans laquelle nous l'insérons. Nous devons faire preuve de rapidité dans l'exécution à cause du refroidissement rapide. A l'aide d'un marteau à double tête (une ronde et une plate), nous frappons le clou avec la partie ronde du marteau jusqu'à l'aplatir, puis nous utilisons la partie plate de ce dernier pour former les 4 faces définitives de la tête du clou. Seule une tige de 5 cm est nécessaire pour créer un clou fini d'environ 9 cm.

Contact :  
TREMPLIN Homme et Patrimoine  
Maison Tiger  
Hameau Médiéval de Brancion  
71700 MARTAILLY-LES-BRANCION  
Tél. / Fax : 03 85 32 90 30  
tremplinhp@tremplinhp.com  
http://www.tremplinhp.com  
https://www.facebook.com/tremplinhp  
http://www.tourdubost.com  
http://le-messager-de-la-tour.eklablog.com/recent



TREMPLIN  
Homme et Patrimoine

En vue des travaux pour le chantier de Rully, nous réalisons un gabarit de cintrage appelé « faux rouleau » pour la réalisation d'un ensemble de volutes. Nous avons également réceptionné une quarantaine de fleurons à graines et une petite vingtaine de fleurons à tranches sur lesquels nous effectuons un traçage, un perçage et un taraudage pour y incérer une tige filetée de fixation. ils seront situés en haut des grilles de la place du village.



Deux jours avant nos vacances, nous sommes allés à la rencontre de nos collègues du chantier Bi-bracte. Fred, l'encadrant du chantier, nous a fait découvrir les principaux points du site ainsi que le musée. Ce fût l'occasion d'échanger avec les fouilleurs et archéologues travaillant sur place. Ce fut une journée très enrichissante. Nous remercions l'équipe pour leur accueil chaleureux.



Christian, Noël, Abraham ainsi que nos deux encadrants, Pierre et Gauthier, ont participé à la formation échafaudeur organisée à Autun. Des salariés issus des autres chantiers de l'association étaient également présents. Cette formation nous permettra d'être plus nombreux pour le montage d'échafaudages en sécurité.

Avant de partir en vacances, un nettoyage complet de la tour, de la maisonnette, de l'atelier ainsi que des alentours est nécessaire. Toute l'équipe s'attèle à la tâche pour que le site puisse accueillir les visites et autres festivités prévues début Août.



Avec le concours de :

Département de Saône-et-Loire



DIRECCTE 71



Liberté • Égalité • Fraternité  
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

Fonds Social Européen



Union européenne

Ce projet est cofinancé par le  
Fonds social européen

AGIRE



Direction Régionale des Affaires  
Culturelles De Bourgogne



Fédération Française du Bâtiment



Pôle Emploi



Fondation du Patrimoine



Vieilles Maisons Françaises

