

## En imaginant

Native de la région, je croyais bien la connaître. Je pensais que nos villes et villages étaient assez récents : un peu d'agriculteurs vivant çà et là puis les mines qui font pousser les maisons, et la région se développe...

Pour moi, la civilisation apparaissait il y a une centaine d'années. Tout avant ne devait être que forêts, cours d'eau et marais.

J'avais bien tort.

En acceptant mon contrat à la Tour du Bost et par curiosité, j'ai effectué quelques recherches à la bibliothèque. J'ai découvert que ma région était bien occupée déjà depuis plus de 1000 ans. Un rempart de châteaux forts cernait la ville de Blanzly. Le château du Plessis étant un des derniers survivants. Un grand château fort à Sanvignes. La maison des ducs transformée par la suite puis disparue à Montcenis et plusieurs tours et vestiges du passé : la Tour du Bost, de Loisy...

Un retour dans le passé lorsque l'on est au sommet de la Tour du Bost. Impressionnant !

J'imagine nos ancêtres guettant la venue de tout étranger à des lieux à la ronde. La vue au sommet est impressionnante lorsque le vent souffle par rafales en tourbillonnant. En fermant les yeux, on imagine l'affolement dans la tour lorsqu'ils apercevaient des cavaliers au loin...

Et l'équipe...

Etant assez solitaire, j'angoissais un peu à l'idée d'intégrer une équipe déjà « rôdée ». Mais le travail, lui ne m'impressionnait pas.

Donc, je suis arrivée intimidée.

Je me suis retrouvée devant un grand caillou avec un taillant entre les mains. Il fallait tailler cette espèce de grosse pomme de terre bien dure en une pierre bien carrée d'une certaine hauteur qui devra servir à je ne sais qu'elle fenêtre.

Et puis tout le monde m'a aidée gentiment. On m'a expliqué la ciselure, la prise de mesures, le fini de taille. Toute l'équipe et les formateurs m'ont appris les bases de la taille. Un grand merci à Philippe, le formateur en taille de pierre, très gentil, très calme, consciencieux et d'une grande patience.

Après bientôt un mois à graver les 115 marches, je sais maintenant différencier les pierres taillées d'une meurtrière, d'une assise, d'un jambage.

C'est le métier qui rentre.

Carole

### Contacts :

**LA TOUR DU BOST**

**71710 CHARMOY**

**Tél : 03 85 56 13 65**

**P.H.A.R.E**

**Siège Social : Mairie 71640 GJURY**

**Boîte Postale : BP 80010 71450 BLANZLY**

**Tél : 06 82 23 65 14**

et



**5, Rue Sous Les Halles**

**71710 MONTCENIS**

**Tél./Fax : 03 85 80 42 24**

<http://www.tourdubost.com>

Avec le concours financier de :

Conseil Général de

Saône-et-Loire

Direction Départementale

du Travail de l'Emploi et de

la Formation Professionnelle

Direction Régionale des

Affaires Culturelles de

Bourgogne

Fonds Social Européen

# LA TOUR OU L'ON "BOST"

## Journal N°23

Juillet 2004



Nous entamons notre début de matinée très calmement, l'équipe a débuté la semaine avec enthousiasme et beaucoup de cœur à l'ouvrage comme d'habitude. Gabriel a été désigné responsable de la journée par nos encadrants David et Vincent. C'est une date historique, le jour de la fête de la musique. Les encadrants ont convenu de faire un roulement journalier d'un responsable, donc chacun son tour.

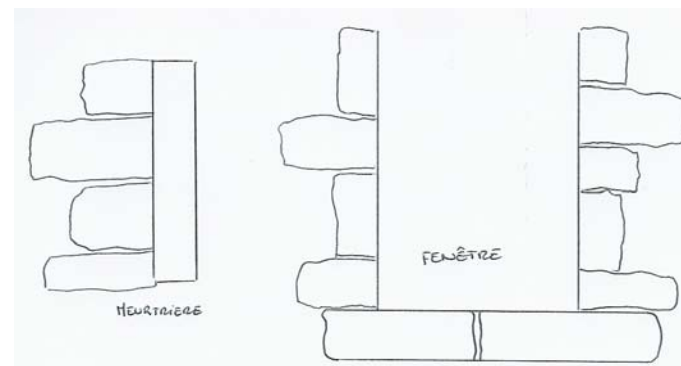
Chaque jour qui passe ne ressemble pas au précédent, et demain sera un autre jour.

Je voulais vous donner une parole de Philippe, notre tailleur de pierres : « Le geste transmet

la pensée », un truc de vieux tailleur de pierre.

*Hocine*

Gaby et moi avons réalisé une partie du premier jambage gauche de la meurtrière N°19 et une partie du jambage de la meurtrière N°18



*Joaquim*

Au premier étage de la grange nous avons nettoyé les pierres et commencé les enduits, ce qui redonne son aspect d'origine à ces lieux. Dans le même temps, nous avons fait ressurgir du passé une fenêtre murée dans les temps anciens.



Au quatrième niveau de la tour, en prenant les cotes de l'emplacement de la poutre d'origine nous avons trouvé à différents endroits des morceaux de bois très anciens qui ont échappé aux flammes de l'incendie du début du XXème siècle. Peut-être vont-ils contribuer à dater la construction de la tour. Nous l'espérons.

*Véronique, José*

### Bonjour lecteurs

Le parapet Est renaît de toutes ses pierres, meurtrières, baies. La maçonnerie commence à s'aligner, le cordeau mène la danse, bientôt les archers pourront s'y poster.

Dans le battement du cœur des pierres (file le troubadour) résonne de tout son écho. Salut Philippe.

Virgile prend les décisions avant qu'elles pleuvent, l'atmosphère respire, théorie et pratique se mettent à l'action. Salut Virgile.

Semaine du 28 au 30 juin.

Le parapet Nord commence à montrer sa première maçonnerie de la baie N°12. Le parapet Est bientôt grandira de toute sa fierté, tel un chevalier des temps lointains, la tour s'habille de toute son âme, bientôt l'écho du moyen-âge y prendra lieu.

Vivement mercredi, la formation habillée de tout son savoir guide le groupe vers son tremplin.



### C'est mardi, le jour du petit journal

Hier nous étions lundi 28 juin 2004. Comme d'habitude notre équipe aborde la semaine avec calme, courage et tranquillité, et de l'organisation.

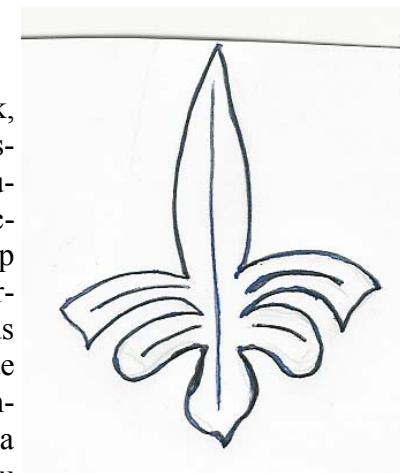
J'ai été désigné responsable pour la journée du 28, j'ai encadré l'équipe qui se constitue de Christian, David, Hocine, Gaby, Joaquim, Patrick, José, Véronique, Carole, Joao et de nos deux encadrants David le technicien et Vincent l'assistant pédagogique.

Dans mon rôle de responsable, j'ai constaté que l'équipe était coordonnée et unie, car la solidarité, la volonté et l'envie de bien faire règnent entre nous. Pour ainsi dire nous formons une unité.

Notre voisine qui réside dans la ferme à proximité nous a félicité pour le travail accompli et cela nous fait extrêmement plaisir.

### Notre découverte

Notre équipe formée de José, Patrick, Véro et Carole a commencé à décaiser les fondations de l'ancienne tourelle qui n'existe plus à l'heure actuelle. Nous avons enlevé beaucoup de terre très tassée et pleine de pierres. Nous avons trouvé de vieux clous de charpente et divers morceaux de poterie et, surprise ! Une pièce ancienne frappée d'une fleur de lys. La visite de l'architecte est prévue au mois de juillet, d'ici là, peut-être d'autres surprises nous attendent.



*Patrick*