

Le site Internet

La conception du site Internet en cours, a bien avancé.

Des cartes géographiques indiquent l'emplacement de le Tour du Bost; des documents expliquent son origine et son histoire.

Nous avons clairement défini nos objectifs et une grosse partie du travail a été réalisée telle que: la page d'accueil, le personnage qui vous guidera sur le site avec des photos représentant la Tour et nos travaux en cours de réalisation.

Il nous reste trois séances pour le site qui sera bientôt visitable en ligne:

<http://www.tourdubost.com>

Catherine, David, Mansour



Scellement du linteau

Avec le concours financier de :
Conseil Général de
Saône-et-Loire
Direction Départementale
du Travail de l'Emploi et de
la Formation Professionnelle
Direction Régionale des
Affaires Culturelles de
Bourgogne
Fonds Social Européen

Contacts :

LA TOUR DU BOST
71710 CHARMOY
Tél : 03 85 56 13 65

P.H.A.R.E
Mairie
71640 GJURY

TREMPLEIN
5, Rue Sous Les Halles
71710 MONTCEINJS
Tél./Fax : 03 85 80 42 24

LA TOUR OU L'ON "BOST"

Journal N°6

Avancement des travaux

La cave

À la cave, nous avons posé les solives puis nous avons calculé les entres-axes (espace entre les solives) puis nous avons réalisé les maçonneries. Un seuil a été posé entre les deux caves. La pose du plancher a pu commencer.

Nous avons posé le plancher selon les étapes suivantes:

- faire la découpe des planches,
- poser les planches sur les solives, en te-

nant compte de la largeur des planches,

- marquage pour l'emplacement des pointes.

Une fois le marquage effectué, nous avons réalisé le perçage puis nous avons brûlé l'intérieur des trous afin de resserrer le tanin du bois ce qui évite l'oxydation des pointes.

Le sommet de la tour

Nous avons atteint l'objectif que nous nous étions fixé c'est à dire reconstituer le rang de corniche. Ceci atteint, nous sommes passés au côté 2.

Nous avons étayé la baie en vue de la repose du linteau. La pose du linteau constitue la première étape de consolidation du côté 2, ce qui nous a permis de remaçonner les pigeonniers et remonter le mur jusqu'au dessous du niveau des corniches.

La grange

En parallèle à ces deux ateliers, nous menons toujours la reconstruction de la grange de façon à établir notre futur lieu d'accueil.

Nous avons installé deux échafaudages ce qui nous permet de monter la chaîne d'angle ainsi que les murs qui l'accompagnent. Il a fallu mettre un palan pour monter les pierres qui sont plus lourdes car comme le veut la logique, la chaîne d'angle monte aussi en hauteur.



Visite de Hautefond

Hautefond est une ancienne tuilerie du 19^{ème} siècle, restaurée il y a 6 ans par l'Association de Sauvegarde du Four à Briques de Hautefond dans le cadre d'un chantier école.

L'équipe qui travaille actuellement à la mise en valeur du site espère pouvoir réaliser une cuisson pour les journées du patrimoine (septembre).

Les membres de l'équipe fabriquent actuellement des briques, des tommettes et des tuiles avec des machines d'époque rénovées par leurs soins.

Toutes les productions qui sont faites à l'heure actuelle, sont en cours de séchage. Nous avons participé à la fabrication et à divers ateliers de rénovation.

Nous avons été très bien accueillis et nous les attendons pour leur montrer nos diverses méthodes de travail.



Fabrication de tommettes

Pose du plancher



Maçonnerie de la grange

Taille de pierres

La taille de pierres consiste à mettre en forme une pierre pour une utilité précise.

Nous avons appris à faire une face plane qui est la première approche de la taille de pierre; puis nous avons calculé, observé les dimensions et réalisé le tracé. Pour réaliser ce travail, nous avons utilisé les outils suivants:

- l'équerre,
- la règle,
- la pointe à tracer.

Une fois les calculs faits, le vrai travail commence; massettes, broches, chasses, gradines, ciseaux sont utilisés pour enlever le surplus de la pierre afin de lui donner la forme voulue.

Le travail peut durer de 1 à 2 jours.

Tayeb, Jean-François,